RESUMEN DE LA PROPUESTA

Sección: Elija un elemento.

Nombre y apellido del autor/es: Juan Carlos Alfeo Álvarez, Beatriz González de Garay Domínguez y María Jesús Rosado Millán.

Título: Adolescencia e identidad LGBT en el cine español. Evolución, personajes y significados.

Resumen (máx. 200 palabras)

Sea como sujeto o como objeto de deseo; aislado en su soledad esencial o vinculado a otros en relaciones simétricas o asimétricas, depositarios de la mayor ingenuidad o lúcidos manipuladores, víctimas o verdugos, cuando no ambas cosas, los personajes homosexuales en su tránsito por la adolescencia constituyen una categoría en sí mismos. Por otra parte el modo en el que han ido siendo representados dice mucho de la evolución del imaginario colectivo en relación con la cuestión homosexual.

En este artículo se aborda el desarrollo de las representaciones de los adolescentes homosexuales en el cine español desde las primeras representaciones hasta la actualidad, analizando los personajes que han ido desfilando por las pantallas de la cinematografía española, así como la evolución de los roles y de los significados que se han ido vinculando a cada uno de ellos.

Abstract (máx. 200 palabras)

Either as a subject or as an object of desire, isolated in his essential loneliness or related to others through symmetrical or asymmetrical relationships, innocent or manipulative, victim or culprit (or often both), the teenage homosexual character forms a category itself. Furthermore, the way in which characters functioning in this category have been portrayed speaks clearly about the evolution of the discourse, and consequently the social imaginary, around homosexuality. This paper analyzes the evolution of teenage homosexual characters in Spanish cinema, from early represen-tations to contemporary ones, examining the characters in terms of both the roles and the meanings attached to them.

Palabras clave (entre 6 y 8)

Cine Español, Homosexualidad, Adoles-cencia, LGBT, Estereotipo, Representaciones 'Queer'

Key words (entre 6 y 8)

Spanish cinema, Homosexuality, Gay, Lesbian, Stereotype, Queer Representati-ons

Filiación completa del autor/es (utilizar los campos que sean necesarios, y eliminar el resto)

Dr. Juan Carlos Alfeo Álvarez.

Lda. Beatriz González de Garay Domínguez.

Dra. María Jesús Rosado Millán.

Responsable de correspondencia

Dr. Juan Carlos Alfeo Álvarez

Departamento CAVP1 - Facultad de CC. del a Información

Universidad Complutense de Madrid

Avda. Complutense s/n

28040-MADRID

jcalfeo@ccinf.ucm.es

Tlf: 607624068